

DESIGN
LLUÍS PEIRÓ

NETA

dynamobel

NETA

•

A pesar del aspecto conocido, existen líneas de diseño similares en el mercado, este modelo está concebido a partir de un rigor compositivo tanto en lo aparente como en lo oculto, a fin de conseguir un objeto de vigencia permanente. El arquitecto americano Louis Kahn definía estos planteamientos como de “técnica inspirada” lo que les permite ser candidatos a convertirse en clásicos.

La suma de la calidad a lo estrictamente necesario es un recorrido que conduce a la elegancia.

••

Neta è un prodotto disegnato con rigore compositivo, sia dal punto di vista estetico che da quello strutturale, al fine di creare una linea sempre attuale, nonostante a prima vista possa ricordare linee già esistenti. L'architetto Louis Kahn definiva questo approccio una “técnica ispirante” per convertire le tendenze in gusto classico.

L'unione tra minimalismo e qualità è un percorso che conduce all'eleganza.

•••

Malgré l'aspect connu, il existe des lignes de design similaires sur le marché, ce modèle est conçu à partir d'une rigueur dans la composition tant dans ce que l'on voit que dans ce que l'on ne voit pas, afin d'obtenir un objet d'une validité permanente. L'architecte américain Louis Kahn définissait ces exposés comme étant de “technique inspirée”, ce qui leur permet de pouvoir envisager de devenir des classiques.

Rajouter la qualité au stricte nécessaire conduit à l'élégance.

MESA NETA
SCRIVANIA NETA
TABLE NETA





NETA DIRECCIÓN

OPERATIVA · OPERATIVO · POSTE DE TRAVAIL

•

Neta es un programa diseñado para entornos direccionales que demandan espacios de trabajo moderno, distinguidos por buscar el alineamiento de formas simples y minimalistas con acabados nobles y de últimas tendencias.

En este sentido encontramos una doble variante de acabado para este segmento, madera y lacado, que en combinación con la perfilaría de aluminio anodizado produce un contraste equilibrado y de alto nivel.

••

Neta è un programa disegnato per aree direzionali che richiedono un ambiente di lavoro moderno, che si distingue nella ricerca degli allineamenti di forme minimaliste con finiture di pregio e avanguardiste.

In questo contesto ritroviamo la doppia variante di finiture per questo segmento, essenze e laccati, che in combinazione con i profili di alluminio anodizzato o spazzolato lucido producono un equilibrato contrasto di alto livello.

••

Neta est un programme conçu pour des environnements de direction qui demandent des espaces de travail moderne, distingués pour chercher l'alignement de formes simples et minimalistes avec des finitions nobles et de dernier cri.

C'est dans ce sens que nous trouvons une double variante de finition pour ce segment, bois et laquage, qui combiné avec les profils en aluminium anodisé produit un contraste équilibré et de haut niveau.





Interior vade abatible
Sottomano ribaltabile
Intérieur sous-main rabattable



Detalle del vade desplazable
Dettaglio sottomano scorrevole
Détail du sous-main déplaçable

•
El programa Neta nace con objeto de ser un referente dentro del mundo de la dirección moderna. La base de su diseño parte de la utilización de materiales de alta calidad como el aluminio, la madera y el lacado.

••
Il programma Neta nasce con l'obbiettivo di diventare punto di riferimento nel mondo della direzione moderna. Il punto di partenza della sua filosofia è l'impiego di materiali di alta qualità come alluminio, essenza e laccature.

••
Le programme Neta naît dans l'idée d'être une référence au sein du monde de la direction moderne. La base de son design part de l'utilisation de matériaux de haute qualité comme l'aluminium, le bois et le laquage.







NETA REUNIONES

REUNIONES · RIUNIONI · RÉUNIONS



•

En la misma línea de acabados que la mesa de trabajo, el programa Neta dispone de una pequeña gama de mesas con perfil de reuniones.

••

Il programma Neta dispone di una gamma di tavoli riunione con profilo inferiore.

•••

Dans la même ligne de finitions que la table de travail, le programme Neta dispose d'une petite gamme de tables pensées pour des réunions.







NETA OPERATIVA

OPERATIVA · OPERATIVO · POSTE DE TRAVAIL

•

La versión más básica del programa. Bastidor simple sobre patas que puede ser configurado adicionalmente con tapa y canal de electrificación.

Accesorios como columna sube-cables, soportes CPU, pasacables o complementos como el faldón son otras opciones para esta singular versión del programa Neta.

••

É la versione iniziale del programma, che può essere accessoriata con sportello e canale di elettrificazione.

Sono disponibili inoltre vertebre per la salita cavi, passacavi, porta CPU, gonne per questa versione di Neta.

•••

La version la plus basique du programme. Un châssis simple sur des pieds qui peut être configuré en plus avec un couvercle et un chemin de câbles.

Des accessoires avec une colonne de montée de câbles, des supports CPU, des passe-câbles ou des compléments comme le voile de fond sont autant d'autres options pour cette version singulière du programme Neta.



•
La versión operativa del programa permite la agrupación de varios puestos, una tendencia muy actual que permite compartir el espacio con otros compañeros, favoreciendo el trabajo en grupo y la comunicación con el resto de las personas de la plantilla.

La gama de acabados se reduce a lacados y estratificados para las superficies de trabajo, siendo los elementos de aluminio el nexo común con el paquete de dirección.



••

La versione operativa del programma permette il raggruppamento di diversi posti di lavoro, una tendenza che permette la condivisione di zone di lavoro, favorendo il team working e una migliore comunicazione.

La gamma finiture si reduce ai laccati e ai laminati HPL, l'alluminio è l'elemento in comune tra direzione ed operativi.

••

La version poste de travail du programme permet de regrouper plusieurs postes, une tendance très actuelle qui permet de partager l'espace avec d'autres collègues, en favorisant le travail en groupe et la communication avec le reste des membres du personnel.

La gamme de finitions est réduite à des laquages et des stratifiés pour les plans de travail, les éléments en aluminium étant le lien commun avec le paquet de direction.







NETA OPERATIVA

OPERATIVA · OPERATIVO · POSTE DE TRAVAIL

•

Versión con más capacidad de electrificación del programa. Dispone de un canal central con dos tapas abatibles enfrentadas y separadas por un perfil que permite la colocación de paneles separadores y elementos verticales.

En Neta, a diferencia del programa Tec en el que ambos canales llegan hasta el extremo de la mesa sea cual fuere su dimensión en anchura, los canales tienen un ancho fijo de 120 cm y están centrados respecto a la anchura total del bastidor en el puesto doble.

••

Questa è la versione con maggiore capacità di elettrificazione del programma. Dispone di un canale di elettrificazione centrale collegato a due sportelli ribaltabili contrapposti, che sono separati da un profilo in acciaio al quale si fissano separatori ed elementi verticali.

Nel programma Neta il canale di elettrificazione è di larghezza fissa 120cm. ed è centrato rispetto alla larghezza della scrivania, a differenza dell'operativo Tec, nel quale i vassoi di elettrificazione sono sempre della stessa larghezza del tavolo e in tutte le misure disponibili.

••

La version avec la plus grande capacité d'électrification du programme. Elle dispose d'un chemin de câbles central avec deux couvercles rabattables en vis-à-vis et séparés par un profil qui permet de placer les panneaux séparateurs et les éléments verticaux.

Dans le programme Neta, contrairement au programme Tec dans lequel les deux chemins de câbles vont jusqu'au bout de la table quelle que soit sa dimension en largeur, les chemins e câbles ont une largeur fixe de 120 cm et sont centrés par rapport à la largeur total du châssis sur le poste double.



NETA OPERATIVA

REUNIONES · RIUNIONI · RÉUNIONS

•

Muchas veces es necesario sentarse en una mesa con otras personas y compartir información, debatir, tomar decisiones, exponer ideas... procesos que forman parte de nuestra vida cotidiana en el trabajo.

Neta da respuesta a esta necesidad con una gama muy concreta, donde dimensiones y diseño se ajustan a esta demanda manteniendo el criterio estético del programa.

••

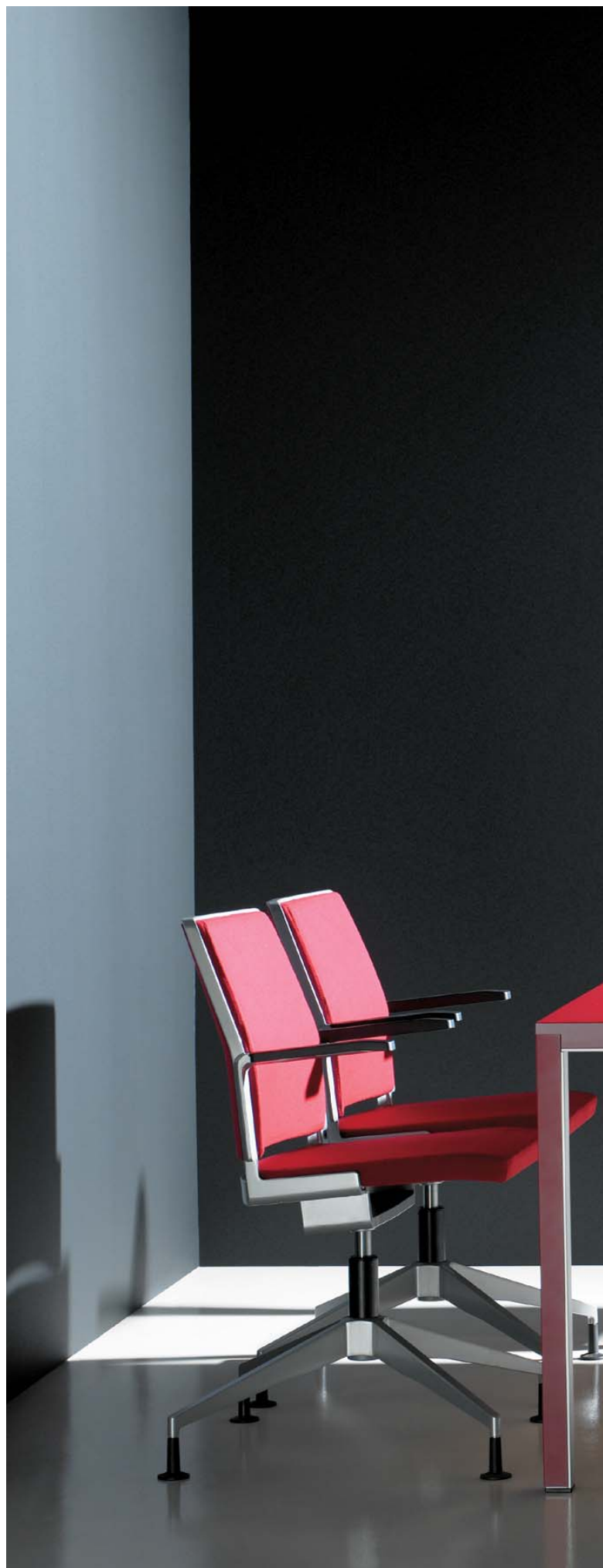
Condividere informazioni, prendere decisioni, discutere, esporre idee: questi sono i processi che formano parte della vita quotidiana nell'ambiente di lavoro.

Neta risponde a queste necessità con una gamma prodotti molto concreta, le cui dimensioni e design si devono adattare, mantenendo i canoni estetici del programma.

••

Il est souvent nécessaire de s'asseoir à une table avec d'autres personnes et de partager des informations, de débattre, de prendre des décisions, d'exposer des idées... des processus qui font partie de notre vie quotidienne au travail.

Neta répond à ce besoin avec une gamme très concrète, où dimensions et design s'ajustent à cette demande en maintenant le critère esthétique du programme.





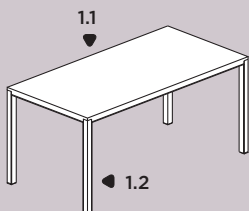
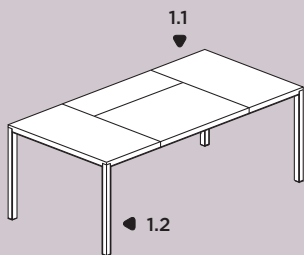
ACABADOS

FINITURE · FINITIONS

ESTRUCTURA (1.1) / ENCIMERA (1.2)

STRUTTURA (1.1) / TOP (1.2)

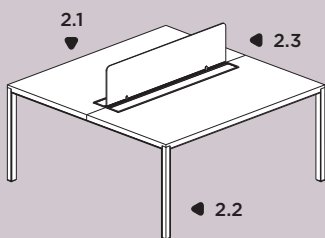
STRUCTURE (1.1) / DESSUS (1.2)



MESA (2.1) / PATA (2.2) / PANEL (2.3)

SCRIVANIA (2.1)/GAMBA (2.2)/PANELLO (2.3)

PLAN (2.1) / PIED (2.2) / PANNEAU (2.3)



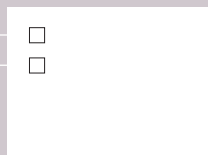
LAMINADO

LAMINATE

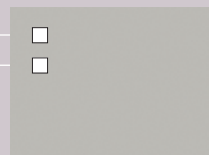
STRATIFIÉ

2.1

2.2



2BA White
Blanco



2GC Light grey
Gris claro

MADERA

LEGNO

BOIS

1.1

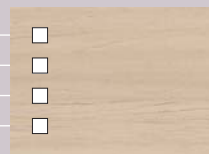
1.2

2.1

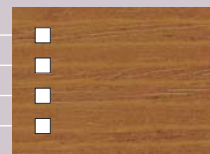
2.2



4MB White s.g.*
Mallada blanca



4MC Cream s.g.*
Mallada crema



4MD Honey s.g.*
Mallada miel

LACADO

LACCATO

LAQUE

1.1

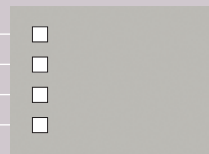
1.2

2.1

2.2



LBA White
Blanco



LGC Light grey
Gris claro



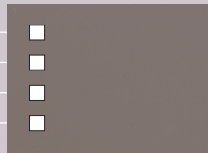
LBE Smoke
Humo

1.1

1.2

2.1

2.2



LBT Mocha brown
Tostado

PINTURA PLANA

VERNICE

PEINTURE EPOXY

1.1

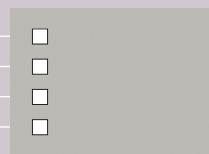
1.2

2.1

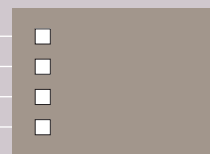
2.2



HBA White
Blanco



HGC Light grey
Gris claro



HBE Smoke
Humo

1.1

1.2

2.1

2.2



HBT Mocha brown
Tostado

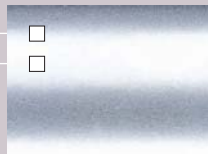
METALIZADA

V. METALLIZZATA

EPOXY MÉTALLISÉ

1.2

2.2



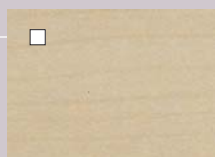
8GP Platinum grey
Gris platino



8GG Graphite grey
Gris grafito

DISPONIBLE
 DISPONIBILE
 DISPONIBLE

CANTO • BORDO • CHANT



2AU Birch
Abedul



2RM Oak
Roble



2AA Acacia
Acacia



Birch >> White
Abedul >> Blanco



Oak >> White
Roble >> Blanco



Acacia >> Black
Acacia >> Negro



4MG Grey s.g.*
Mallada gris

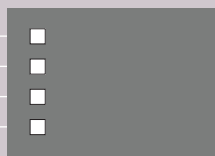


4MP Brown s.g.*
Mallada marrón

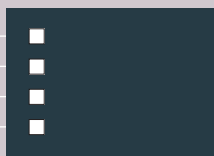


4MS Black s.g.*
Mallada negra

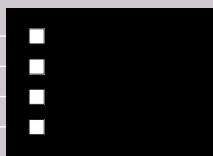
*straight grain



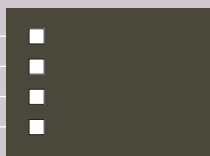
LGE Mouse grey
Gris ratón



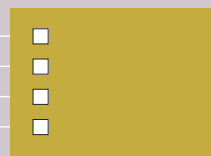
LGF Deep grey
Gris profundo



LNE Black
Negro



LGV Greenish grey
Gris verdoso



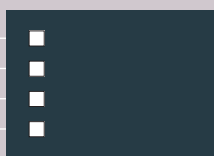
LVP Pistachio green
Verde pistacho



LRO Red
Rojo



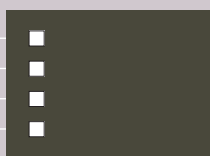
HGE Mouse grey
Gris ratón



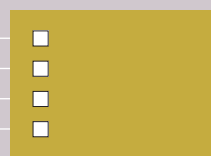
HGF Deep grey
Gris profundo



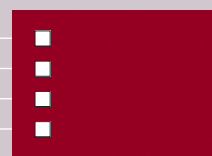
HNE Black
Negro



HGV Greenish grey
Gris verdoso



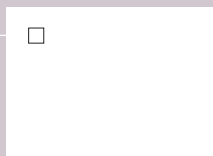
HVP Pistachio green
Verde pistacho



HRO Red
Rojo

METACRILATO
METACRILATO
MÉTHACRYLATE

2.3



MBH White
Blanco

NETA

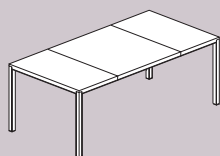
CARACTERÍSTICAS · CARATTERISTICHE · CARACTÉRISTIQUES

MESA · SCRIVANIA · TABLE

Mesa rectangular vade fijo

Scrivania rettangolare con sottomano fisso in pelle
Table rectangulaire sous-main fixe

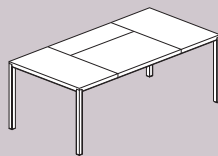
F 100 A 200 220



Mesa rectangular vade abatible y desplazable

Scrivania rettangolare con sottomano ribaltabile in pelle
Table rectangulaire sous-main rabattable et amovible

F 100 A 200 220



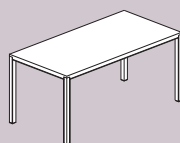
Mesa rectangular

Scrivania rettangolare
Plan de travail rectangulaire

F 80 A 80 100 120 140 160 180 200 220

F 90 A 180

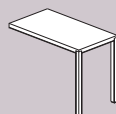
F 100 A 200 220



Ala

Ala
Retour

F 55 A 80 100 120

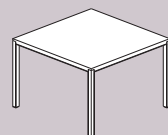


Mesa de reuniones cuadrada

Tavolo riunioni quadrato
Table de réunions carrée

F 110 A 110

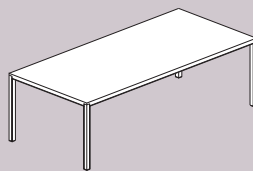
F 150 A 150



Mesa de reuniones rectangular

Tavolo riunioni rettangolare
Table de réunions rectangulaire

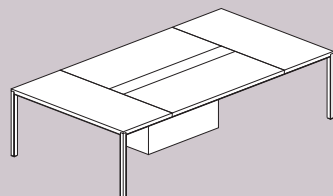
F 110 A 180 240



2 mesas reunión enfrentadas con cabeceras

2 tavoli riunione contrapposti con 2 estensioni
2 tables de réunion en vis-à-vis avec retours

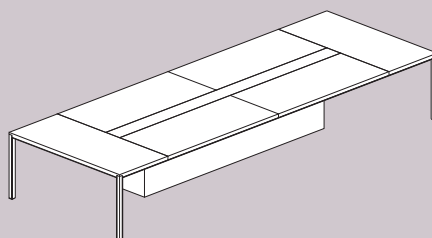
F 160 A 300 370



4 mesas reunión enfrentadas con cabeceras

4 tavoli riunione contrapposti con 2 estensioni
4 tables de réunion en vis-à-vis avec retours

F 160 A 460

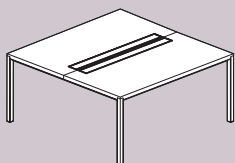


MESA · SCRIVANIA · TABLE

2 Mesas enfrentadas con canal intermedio

2 scrivanie contrapposte con canale intermedio
2 Tables en vis-à-vis à chemin de câbles intermédiaire

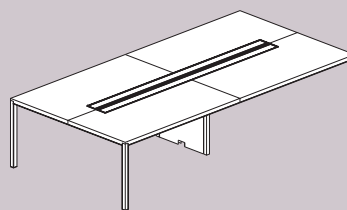
F 80 A 160 180 200



4 Mesas enfrentadas con canal intermedio

4 scrivanie contrapposte con canale intermedio
4 Tables en vis-à-vis à chemin de câbles intermédiaire

F 55 A 320 360 400

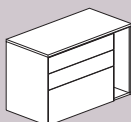


BLOQUE · BLOCCHI · CAISSON

Contenedor auxiliar

Contentitore ausiliare
Caisson informatique auxiliaire

F 50 A 100

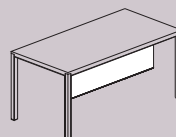


FALDÓN · GONNA · VOILE DE FOND

Faldón

Gonna
Voile de fond

A 140 160 180 200 220

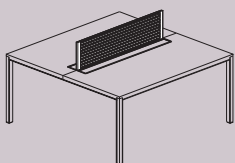


PANEL · PANNELLO · PANNEAU

Panel tecnico frontal

Pannello frontale tecnico
Panneau technique frontal

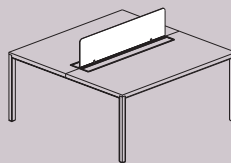
A 80 100 120 140 160 180 220



Panel de metacrilato frontal

Paneel aus Methacrylat frontal
Panneau frontal en méthacrylate

A 80 100 120 140 160 180 220



Dynamobel S.A.

CENTRAL INBOX, SPAIN

Ctra. Madrid Km 24
31350 Peralta
Navarra, Spain
T +34 948 750 000
F +34 948 750 750
info@dynamobel.com

CENTRAL BOX, SPAIN

Ctra. de Guipúzcoa Km 7,5
Apdo. 1074 31080 Pamplona
Navarra, Spain
T +34 948 303 171
F +34 948 302 581
info@dynamobel.com

DESIGN ALDRICH
PHOTO STYLING ALDRICH
PHOTOGRAPHY EUGENIO ZÚÑIGA & CHEMA ARACIL

KJM/CAT/079/12

© DYNAMOBEL. ALL RIGHTS RESERVED.
REPRODUCTION OF THE WHOLE OR ANY PART
OF THE CONTENTS IS PROHIBITED.

Nos salimos de la estructura rígida de muchas empresas del sector en el que se imponen soluciones estándar sin cuestionarse las limitaciones que éstas imponen en las buenas ideas.

Nuestro propósito es ir más allá, un paso por delante, porque creemos que las buenas ideas merecen más que una solución masiva.

Trabajamos por entender a los creadores y explorar formas de resolver sus obras, que ofrezcan un adecuado equilibrio entre personalización e industrialización. Las buenas ideas no comprometen forma ni función. Defenderemos esto ante todo.

Ci allontaniamo dalla struttura rigida di molte aziende del settore, che impongono soluzioni standard senza tenere conto dei limiti che esse rappresentano per le buone idee.

Il nostro proposito è di andare oltre, un passo avanti, perché crediamo che le buone idee meritino più di una soluzione standardizzata.

Lavoriamo per capire i creativi ed esploriamo nuovi modi di interpretare le loro opere, per offrire un giusto equilibrio tra la personalizzazione e l'industrializzazione. Le buone idee non compromettono né la forma né la funzione. Questo è ciò che saremo sempre pronti a difendere.

Nous sommes sortis de la structure rigide de nombreuses entreprises du secteur dans lequel s'imposent des solutions standard sans qu'on se pose la question des limitations que celles-ci imposent aux bonnes idées.

Nous voulons aller plus loin, parce que nous croyons que les bonnes idées méritent autre chose qu'une solution massive.

Nous travaillons pour comprendre les créateurs et explorer des façons de résoudre leurs oeuvres, qui offrent un équilibre approprié entre personnalisation et industrialisation. Les bonnes idées n'engagent ni forme ni fonction. C'est ce que nous défendons avant tout.

